

第31回 令和5年度 鷺見三郎顕彰事業



米子ユース オーケストラ 演奏会

2024年3月24日(日)

米子市文化ホール メインホール

米子市末広町293番地

14:00 開演 13:30 開場

入場無料

要整理券

※整理券お持ちの方のみ入場可能

※整理券配布開始:令和6年2月23日(金・祝)

整理券配布先/米子市文化ホール・米子市公会堂・米子市淀江文化センター

未来にはばたけ
若き演奏者たち!

Program
演奏曲目

第1部 ジュニアストリングス

ルロイ・アンダーソン作曲
「Plink, Plank, Plunk!」

Jerry C作曲
「Canon Rock」

吉松隆作曲
「アトムハーツクラブカルテット」

第2部 米子ユースオーケストラ

ロッキーニ作曲
歌劇「泥棒かささぎ」序曲

石川亮太作曲
幻想曲「かごめ」

オーケストラ指導

ジュニアストリングス: 眞家利恵
米子ユースオーケストラ

指揮/鈴木博志

弦楽器指導/眞家利恵、神庭智子、石黒信行
管楽器指導/穂山京子、永瀬和彦

※プログラムは変更になる場合があります。予めご了承ください。

主催 鷺見三郎顕彰事業実行委員会、米子市、一般財団法人米子市文化財団【米子市文化ホール】

協力 鳥取県立米子東高等学校、学校法人米子永島学園米子松蔭高等学校、鳥根県立安来高等学校、米子市近隣各ヴァイオリン教室 他

後援 鳥取県、鳥取県教育委員会、鳥取県オーケストラ連盟、鳥取県吹奏楽連盟、公益財団法人鳥取県文化振興財団、BSS山陰放送、日本海テレビ、TSKさんいん中央テレビ、中海テレビ放送
朝日新聞鳥取総局、山陰中央新報社、新日本海新聞社、毎日新聞鳥取支局、読売新聞鳥取支局、エフエム山陰、DARAZ FM

とっとり県民カレッジ連携講座

お問合せ 米子市文化ホール TEL.0859-35-4171 <http://www.yonagobunka.net/culturehall/>





ジュニアストリングス

Junior Strings

ジュニアストリングスは、ヴァイオリンを習い始めて間もない人から、長く練習に励んでいる人まで、幼児から高校生を対象に募集し、集まったメンバーで構成されています。様々な学年、演奏経験のメンバーが、少ない練習時間の中でも協力し合って練習に励んでいます。

今回は、高校生からOB・OGメンバーによる息の合った演奏をお届けします。



米子ユースオーケストラ

Yonago Youth Orchestra

学校や音楽教室の枠を超えて編成している米子ユースオーケストラは、今年度は高校生を中心とした約60人のメンバーで演奏します。

未来にはばたく若き演奏者たちの清々しい演奏をぜひお聴きください。

鷺見三郎顕彰事業

米子市では、わが国の音楽教育に多大なる貢献をなされたヴァイオリン教育者である鷺見三郎の功績を顕彰するため、米子市文化ホールの開館を機に平成4年度から様々な事業を実施しています。

鷺見三郎は明治35年米子市尾高町に生まれ、独習でヴァイオリンに打ち込み、大正13年22歳で上京し、新交響楽団（現在のNHK交響楽団）でヴァイオリン奏者として活躍され、昭和59年82歳で亡くなるまで「千住真理子、佐藤陽子、和波孝禧、徳永二男、澤和樹などの日本の著名なヴァイオリニストのほとんどが鷺見三郎の門下生」といわれるほど傑出したヴァイオリン指導者としてわが国の音楽界をリードしてこられました。

鷺見三郎生誕の地米子で、「文化の香り高いまち・弦楽のまち米子」を目指し音楽文化の振興を図るため、鷺見三郎顕彰事業の一つに、地元の青少年で構成された「米子ユースオーケストラ」「ストリングジュニア（現ジュニアストリングス）」を組織しました。所属の学校や音楽教室などの演奏団体の枠に限らず、幼児・小・中・高・大学生たちの世代を超えたオーケストラを編成し発表会を行うことにより、新たな交流を生み地域音楽文化の広がり、若手音楽演奏者の育成を行っています。



2025年 演奏会メンバー募集!!

あなたも「米子ユースオーケストラ」「ジュニアストリングス」のメンバーとして活動してみませんか？

次年度の演奏会（2025年3月）で、一緒に演奏しましょう！

詳しくは米子市文化ホールまで

TEL. 0859-35-4171

自然災害の発生などにより、中止させていただく場合もございます。
最新情報は、米子市文化ホールのホームページでお知らせいたします。
<http://www.yonagobunka.net/culturehall/>



駐車場は、ピックアップ前立体駐車場またはイオン米子駅前駐車場をご利用ください。
駐車券の無料処理をいたします。