

米子松蔭高等学校演劇部 年間活動計画

部員数	男子1名(2年) 女子5名(1年3名・2年2名) 合計6名
顧問氏名	大湊義仁 井原玲子
活動日	日曜日を除く毎日(上演日程に合わせて)
休養日	日曜日
活動時間	(平日) 16:30~18:00 (土曜日) 9:00~13:00
活動場所	多目的広間・部員在籍教室

活動目標	<p>米子松蔭高等学校演劇部は、7月のコンクール、10月の学校祭、翌年2月の自主公演を3本柱として、日々活動に取り組む。演劇・脚本研究はもちろん、演劇上演を通して、自己の表現力の向上、お客様との舞台の共有をめざす。</p> <p>結城 翼先生の『飛ぶ教室』、吉田美彦先生の『初恋』に代表されるように、等身大の高校生がファンタジーや妄想世界を全力で駆け巡り、お客様と一緒に笑い、涙するお芝居を追究する。</p>
------	--

上演月	大会名	稽古内容
4月		新入生発声指導・立ち稽古
5月		発声・立ち稽古・大道具製作
6月		発声・立ち稽古・大道具製作
7月	西部地区高校演劇祭	体操・ストレッチ・発声・立ち稽古・だめ出し・パート練習・通し稽古・リハーサル・本番・バラシ・合評会
8月		体操・ストレッチ・発声・立ち稽古
9月		体操・ストレッチ・発声・立ち稽古
10月	学校祭(文化祭ステージ発表)	体操・ストレッチ・発声・立ち稽古・だめ出し・パート練習・通し稽古・リハーサル・本番・バラシ・合評会
11月		体操・ストレッチ・発声・立ち稽古
12月		体操・ストレッチ・発声・立ち稽古
1月		体操・ストレッチ・発声・立ち稽古
2月	米子松蔭高校自主公演	体操・ストレッチ・発声・立ち稽古・だめ出し・パート練習・通し稽古・リハーサル・ゲネプロ・本番・バラシ・合評会
3月		体操・ストレッチ・発声・立ち稽古